

Une saison au Louvre

Au cœur de la cité parisienne, le Louvre propose des visites adaptées aux personnes déficientes auditives et visuelles. Focus sur la programmation de cette fin d'année.

Visiteur déficient auditif

La sculpture hellénistique au temps d'Alexandre

Visite en Langue des signes française (LSF) le samedi 19 novembre à 14h30.

Ce parcours entre histoire et légende permet de découvrir Alexandre le Grand, sa jeunesse et son destin extraordinaire, à travers les riches collections du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines, notamment dans la très belle salle des Caryatides. L'activité est conduite par un intervenant sourd maîtrisant la langue des signes française.

©2011 Musée du Louvre / Annick Mongelin



L'exposition Enfances dans la galerie tactile.

Au royaume d'Alexandre le Grand. La Macédoine antique.

Visite en LSF le samedi 3 décembre à 14h30 ou vendredi 9 décembre à 19 h.

Cette exposition temporaire, propose de découvrir près de cinq cents objets, pour la plupart jamais présentés en France. Ils retracent l'histoire de la Macédoine antique depuis le Xe siècle avant notre ère jusqu'à l'époque romaine impériale et montrent la richesse et l'extraordinaire virtuosité de la production de la Macédoine antique.

Activité conduite par un intervenant sourd maîtrisant la langue des signes française.

« Les chefs-d'œuvre » du Louvre (lecture labiale)

Samedi 26 novembre à 14h30

Un parcours mène les visiteurs de la Vénus de Milo à la Joconde, de la Victoire de Samothrace au Sacre de Napoléon pour une rencontre avec les grands chefs-d'œuvre du Louvre... Cette activité est conduite par un conférencier du musée en lecture labiale.

Visiteur déficient visuel

L'Antique chez les peintres classiques

Visite à l'aide de plaques thermo-gonflées le samedi 19 novembre à 14h30

Et in Arcadia ego : « Même en Arcadie, moi, la Mort, j'existe ». Cette inscription figurant sur le tombeau du tableau Les bergers d'Arcadie de Nicolas Poussin donne le ton... L'Arcadie était, pour les poètes de l'Antiquité, une sorte de paradis terrestre, un séjour de parfaite félicité.

Au royaume d'Alexandre le Grand. La Macédoine antique.

Visite le samedi 10 décembre à 14h30

À l'aide de plaques thermo-gonflées, découvrez les œuvres de cette exposition temporaire par le toucher. Elle présente cinq cents objets qui retracent l'histoire de la Macédoine antique depuis le Xe siècle avant notre ère jusqu'à l'époque romaine.

Enfances, nouvelle exposition de la galerie tactile

Située dans l'aile Denon cet espace adapté aux publics handicapés est le seul endroit du musée où l'on puisse toucher les œuvres reproduites en résine. L'exposition actuelle permet de découvrir les différents

Culture



La salle des Caryatides où se déroulera la visite en LSF « La sculpture hellénistique au temps d'Alexandre ».

© 2010 Musée du Louvre / Annick Mongelin

visages de l'enfant tour à tour menaçant ou espiègle. Les visages de L'Amour chez les romains, Séraphins, ou Enfant Jésus chez les chrétiens, sont exposés.

L'aménagement de la galerie tactile a été rendu possible grâce au mécénat d'Agon-Shu. L'actuelle exposition de la galerie Enfances bénéficie du soutien de la Fondation Réunica Prévoyance. Un audioguide commentant les œuvres de la galerie tactile est disponible [4 euros].

Pratique

Tarif : Chaque visite (hormis la galerie tactile) coûte quatre euros pour la personne déficiente auditive. Gratuité pour l'accompagnateur. Entrée du musée gratuite pour les visiteurs handicapés et leur accompagnateur sur présentation d'un justificatif.

Pour réserver vos places, vous pouvez appeler au 01 40 20 85 88 ou envoyer un mail à handicap@louvrevr.fr.



L'œuvre Les bergers d'Arcadie par Nicolas Poussin est à découvrir lors de la visite descriptive « L'antique chez les peintres classiques ».

© 2005 Musée du Louvre / Peter Handberg

Des formations pour organiser des visites au Louvre

Jusqu'en juin 2012, le Louvre propose des « Rencontres du handicap mental, cognitif ou psychique ». Ce programme de sensibilisation est destiné aux acteurs du secteur médico-social qui souhaitent développer un projet de visite en groupe dans le célèbre musée.

Cet événement de sensibilisation vise à informer les acteurs du secteur médico-social qui souhaiteraient développer un projet de visite. Chaque trimestre, les Rencontres aident ces personnes « relais » à préparer les activités qu'elles souhaitent proposer à leur groupe.

Préparer sa visite en groupe autonome

Des modules permettent d'apprendre à s'orienter dans les salles du musée, à prendre la parole face aux œuvres, à connaître les ressources disponibles (médiathèque, www.louvre.fr), les différents espaces (accueil, galerie tactile) et

les services nécessaires pour l'organisation de la visite en toute autonomie.

S'initier grâce aux visites-conférences

Ces visites sont l'occasion de se familiariser avec le palais et ses collections au gré de parcours thématiques, chronologiques, architecturaux...

Découvrir les ateliers adaptés

Animés par des plasticiens, ils permettent une approche pratique des œuvres par l'étude de techniques variées (croquis, photographie, mosaïque...).

Renseignements au Contact Rencontres :
Tél. : 01 40 20 58 06 ou 01 40 20 84 78
Courriel : handicap.rencontres@louvrevr.fr