

Sous l'égide
de la Fondation de France



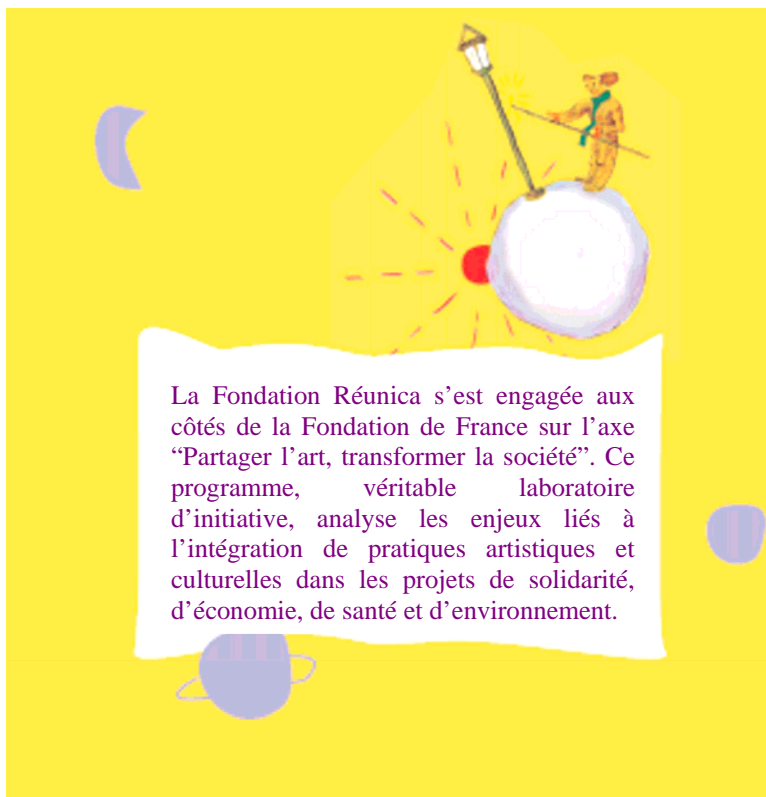
DOSSIER D'INFORMATION

La Fondation Réunica Prévoyance crée son prix

L'Etoile de la Culture

La 1^{ère} Etoile de la Culture
est remise à l'occasion des *Prix S'unir pour Agir*
de la Fondation de France





La Fondation Réunica s'est engagée aux côtés de la Fondation de France sur l'axe "Partager l'art, transformer la société". Ce programme, véritable laboratoire d'initiative, analyse les enjeux liés à l'intégration de pratiques artistiques et culturelles dans les projets de solidarité, d'économie, de santé et d'environnement.

Pour plus d'informations sur nos activités

Fondation Réunica Prévoyance

154 rue Anatole France
92199 Levallois-Perret Cedex
Tél. : 01 41 05 70 16

Contact presse : Anne ROSIER
01 41 05 26 19 – anne_rosier@reunica.com

La Fondation Réunica Prévoyance rapproche la culture et les personnes fragilisées par la maladie ou le handicap

Parce que la culture permet de changer les regards sur le handicap...

Originale, innovante, positive, la Fondation Réunica Prévoyance mise sur l'excellence culturelle et artistique pour apporter du mieux-être aux personnes touchées par la maladie ou le handicap. Pour elle, l'art et la culture apportent des alternatives aux réponses traditionnelles en favorisant la construction de l'individu, l'ouverture au monde, la mixité. La participation de l'artiste étant garante de la qualité du projet ou de la démarche. La Fondation Réunica Prévoyance, appuyée par la Fondation de France, finance des projets dans le cadre du programme « Partager l'Art, transformer la société ». Elle soutient aussi en direct des projets qui répondent à son axe prioritaire. Enfin, elle fait partager son action aux collaborateurs du Groupe REUNICA.

La Fondation Réunica soutient des actions qui ont du sens

Parce que Faire du bien à l'esprit, ça fait du bien à la vie...

Créée en 2002 et dotée d'un capital d'1,5 millions d'euros, la Fondation Réunica a pour vocation d'aider les personnes fragiles physiquement ou moralement ainsi que leur famille et les intervenants qui les entourent.

Humaniste et innovante, la Fondation apporte son soutien aux associations qui permettent à des personnes malades ou handicapées de pratiquer une activité artistique, culturelle ou éducative.

Nous aimons, nous soutenons !

*71 subventions accordées depuis 2002

*21 projets soutenus depuis 2007

*11 673 €, montant moyen des subventions

De nombreuses actions ont déjà pu voir le jour grâce au soutien de la Fondation Réunica

Une exposition en direct sur Second Life

Dans le cadre du Festival de la BD d'Angoulême, La Fondation Réunica a permis l'exposition des œuvres picturales de personnes handicapées de l'Association L'Hippocampe. L'exposition a été retransmise en direct dans les locaux virtuels du Groupe Réunica sur Second Life ! Cette action sera renouvelée fin 2008.

Un festival pour des Jeunes adultes autistes et psychotiques

L'Association Futur Composé a réuni en 2008, lors d'un Festival biannuel, des jeunes autistes et psychotiques, des éducateurs et des artistes sur le thème des 1001 nuits. Cette association fédère des établissements et associations qui développent des activités culturelles et artistiques pour valoriser et démultiplier les effets de ces actions dans des manifestations publiques.

Un One Woman Show d'une jeune femme en fauteuil roulant

« Ma Vie d'Extra-Terrestre » est une création de l'Association L'Otre Compagnie mise en scène par Clémentine Célerié et jouée du 20 mars au 31 mai 2008 au Théâtre d'Edgar à Paris. Cette association valorise toutes les formes culturelles et artistiques (spectacles vivants, œuvres musicales, audiovisuelles, littéraires...) présentant une dimension citoyenne et solidaire.

Vingt rêves d'enfants réalisés

Sur les traces du Petit Prince et de l'œuvre de Saint-Exupéry, dans le désert marocain avec l'Association Les Petits Princes... Cette association soutient les enfants gravement malades, en construisant avec eux un projet de vie à partir de leur imaginaire. L'objectif est de leur redonner l'énergie nécessaire pour lutter contre la maladie

... au total, 71 projets soutenus et bien d'autres à venir...

Étoile de la Culture 2008

La Fondation Réunica crée son prix

Pour la première fois en 2008, **la Fondation Réunica s'associe aux prix " S'unir pour agir " de la Fondation de France et crée " l'Étoile de la Culture "**. Par cette distinction la Fondation Réunica souhaite encourager les initiatives en adéquation avec ses valeurs et qui font de la culture un facteur de bien être pour les personnes fragilisées.

L'ensemble des projets proposés a été examiné par le jury de la Fondation Réunica composé des comités exécutif et opérationnel. Ce jury a étudié et sélectionné le projet qui se verra décerner la toute première " Étoile de la Culture ".

Les critères de sélection

Cette année, la Fondation Réunica remet son Etoile de la Culture dans le cadre des Prix « S'unir pour Agir » de la Fondation de France.

Les critères de sélection sont :

- Fragilité des personnes bénéficiaires
- Innovation
- Exemplarité
- Implication active des bénéficiaires
- Capacité à créer du lien social
- Niveau culturel et artistique de la pratique proposée



Sous l'égide
de la Fondation de France



Faire du bien à l'esprit, ça fait du bien à la vie!



Après délibération du jury,
le Prix Fondation Réunica
Étoile de la Culture 2008

est décerné à

Framboise et Amandine

Chœur d'Enfants de Vaison-la-Romaine (84)

L'art comme vecteur de mixité sociale

Les enfants d'origine modeste sont nombreux dans la région de Vaison-la-Romaine mais ne participent pas souvent aux ateliers de pratiques culturelles de la ville. Pourtant c'est grâce à la pratique culturelle et à la créativité partagée que se crée une vraie mixité sociale.

Création d'un opéra avec des enfants issus de familles modestes

Le projet de Chœur d'Enfants est de mettre en scène un opéra intitulé "Framboise et Amandine". Le travail se fera sur 3 ans en collaboration avec Claude Pascal,

compositeur contemporain et 1^{er} Prix de Rome. L'objectif est de rendre accessible la culture aux enfants d'origine modeste en les intégrant dans le processus de création artistique.

Le regard du jury

En décernant ce prix, le jury salue les points forts du projet : l'ampleur de son ambition (la création d'un opéra par des enfants), la qualité et la pluralité de ses intervenants, la pérennité dont il fait preuve en se construisant sur 3 ans et son caractère intergénérationnel, à travers la diversité des publics auxquels l'opéra sera présenté : écoles, centres de loisirs, maisons de retraite...

Contact

Chœur d'Enfants
de Vaison-la-Romaine

Hôtel de Ville
84110 Vaison-la-Romaine

Président : Eric Bastet
Responsable du projet :
Françoise de la Vaissière

Tél. : 04 90 36 33 90 / 99
eric.bastet@wanadoo.fr



De gauche à droite : Eric Bastet et Françoise de la Vaissière ;
William Bardies Président de la Fondation REUNICA

À propos du Groupe RÉUNICA

Le Groupe RÉUNICA est **le deuxième groupe de retraite complémentaire en France** et la douzième institution de prévoyance française (source : top 20 des IP de l'Argus de l'Assurance).

Il est constitué d'institutions interprofessionnelles de protection sociale :

- une institution de retraite complémentaire (IRC) Arrco
- une institution de retraite complémentaire (IRC) Agirc
- deux institutions de prévoyance
- une mutuelle interprofessionnelle pour les particuliers et les travailleurs non-salariés
- une fondation abritée par la Fondation de France : la Fondation Réunica Prévoyance
- un GIE Informatique : Systalians www.systalians.com
- un GIE de moyens

RÉUNICA en chiffres :

- 2 300 collaborateurs
- 53 implantations en France
- 7,5 milliards d'euros de cotisations encaissées
- 381 000 entreprises adhérentes
- 8,6 millions de personnes affiliées (dont 7,2 millions de cotisants en retraite et en prévoyance)
- 33,6 millions d'euros consacrés à l'action sociale
- 8 milliards d'euros d'actifs gérés au titre des réserves

