

Date : 11/04/11

La nouvelle exposition de la galerie tactile du Louvre

<http://www.handicap.fr/>

À partir du 4 mai 2011 Aile Denon, entresol, galerie tactile Enfant. Elle permet à tous les visiteurs de partager l'expérience de la perception tactile. Pour cette cinquième présentation, le thème de l'enfance est développé grâce à dix-huit moulages d'oeuvres. La politique d'accessibilité des visiteurs en situation de handicap constitue depuis de longues années une des priorités du musée du Louvre. Inaugurée en 1995, la galerie tactile se renouvelle régulièrement pour répondre aux attentes et à la curiosité de tous les publics. Grâce au **soutien** de la **Fondation Réunion Prévoyance**, « Enfant » est présentée à partir de mai 2011. Les visiteurs y découvrent par le toucher dix-huit moulages d'oeuvres de l'Antiquité au XIXe siècle : L'Enfant à l'Oie, marbre romain du Ier-IIe siècle après J.-C., côtoie ainsi La Fillette aux nattes de Jacques Saly (1717-1776), donnant un aperçu des différents modes de représentation de l'enfance au cours des siècles. Situé au sein des collections de sculptures italiennes, cet espace adapté aux publics handicapés et ouvert à tous offre une expérience sensorielle d'exception. Il permet aux visiteurs déficients visuels, le plus souvent éloignés de la culture de l'image, de se constituer des repères formels et stylistiques. Réalisés en résine, en plâtre ou en terre cuite par les ateliers de la Réunion des Musées Nationaux, les moulages sont pour la plupart de taille identique aux originaux exposés au Louvre. Une main courante doublée d'une bande podo-tactile au sol guide le visiteur d'oeuvre en oeuvre. Cartels en braille et en gros caractères, échantillons du matériau de la sculpture originale : tout est mis en place pour que chaque visiteur aborde les oeuvres en toute autonomie. Un musée ouvert à tous. Depuis plusieurs années, le Louvre forme ses personnels à l'accueil des personnes en situation de handicap, pour mieux orienter et conseiller chacun en fonction de ses besoins. Des services spécifiques (plan-information, prêts de fauteuils roulants...), une offre culturelle adaptée (visites et ateliers pédagogiques), ainsi qu'un audioguide offrant un commentaire descriptif des oeuvres présentées dans la galerie tactile sont proposés pour répondre aux attentes de tous les publics. Des visites-conférences sont proposées à tous et en particulier aux publics handicapés (réservation par téléphone au 01 40 20 51 77, du lundi au vendredi, de 9h à 16h). Un audioguide, accompagné d'un livret tactile, propose des commentaires audio-descriptifs (à la location). Horaires Tous les jours, sauf le mardi, de 9h à 18 h, les mercredi et vendredi jusqu'à

Évaluation du site

En référence au salon HANDICA, dont il assure la promotion, ce site qui propose un grand nombre d'informations, sur les services, produits, associations, et événements ... à destination des personnes handicapées.

Cible
Spécialisée

Dynamisme* : 1
* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

22h. Tarifs Entrée du musée gratuite pour les visiteurs handicapés et leur accompagnateur sur présentation d'un justificatif. Renseignements Tél. 01 40 20 53 17 www.louvre.fr