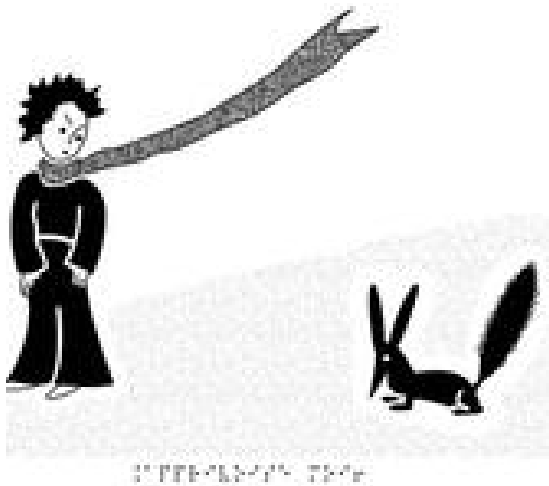




www.issy.com

Date : 31/10/11

Un Petit Prince accessible à tous...



Le Petit Prince est traduit en de nombreuses langues et dialectes et dispose également d'une édition en braille. Pour la première fois lors du spectacle « Le Petit Prince en braille lu à voix haute » organisé dans le cadre de la Quinzaine des droits de l'enfant, les dessins du Petit Prince sont accessibles pour les personnes non voyantes avec l'appui de la **Fondation Réunica Prévoyance**. Rendez-vous vendredi 4 à 20h et samedi 5 novembre à 20h30 à l'Espace Icare.

L'association Percevoir propose des lectures, à voix haute et dans le noir, et vous invite à vivre cette expérience d'écoute en vous laissant porter uniquement par la voix pour retrouver ou découvrir l'univers du Petit Prince.

Une expérience unique qui rapproche voyants et malvoyants. Un moment d'échanges avec les lecteurs, toujours dans le noir, suivra la lecture.

Les dessins de Saint-Exupéry en relief

Évaluation du site

Site de la ville d'Issy les Moulineaux, Hauts-de-Seine. Il met en ligne de nombreuses informations pratiques à l'usage de ses habitants. Il consacre également quelques pages à l'actualité locale et notamment à la vie culturelle.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 5
* pages nouvelles en moyenne sur une semaine



Rencontre avec Éliane **Hervé** -Bazin, Déléguée générale de la Fondation.

« Quel est l'objet de votre Fondation ?

Éliane Hervé-Bazin : La **Fondation Réunica soutient** des projets culturels et artistiques qui impliquent des personnes malades ou en situation de handicap. Notre slogan « **Faire du bien à l'esprit**, ça fait du bien à la vie » signifie que s'adresser à l'esprit de l'individu contribue à son bien-être physique et moral.

Quelle est votre relation avec la Fondation Antoine de Saint-Exupéry pour la Jeunesse ?

É. H-B. : Nos Fondations font toutes les deux partie de la galaxie du Petit Prince! Nous soutenons des associations comme Les Ailes du Petit-Prince, Dessine-moi un Mouton... et surtout, le Groupe Réunica a pour emblème le Petit Prince de Saint-Exupéry avec lequel nous partageons les valeurs d'humanisme et de solidarité.

Quels sont les objectifs poursuivis dans votre participation à cette nouvelle quinzaine des Droits de l'Enfant ?

É. H-B. : Notre participation s'inscrit dans l'esprit de la Convention internationale des droits de l'enfant, qui promeut notamment l'accès à la culture. La manifestation organisée par Issy-les-Moulineaux, « Ville amie des enfants », est en cohérence avec notre volonté de rapprocher la culture des personnes en situation de handicap, en particulier les enfants, et de changer les regards des enfants valides sur le handicap.

Comment contribuez-vous concrètement à cette quinzaine consacrée à Antoine de Saint-Exupéry ?

É. H-B. : La **Fondation Réunica** a permis la mise en relief de dessins de Saint-Exupéry afin qu'ils soient accessibles par le toucher à un public de mal ou non-voyants. Ces dessins seront distribués lors des « lectures dans le noir » d'extraits du Petit Prince. Dans une société où l'image occupe une place de plus en plus importante, la question de l'accès à l'art des non-voyants se pose encore plus. »

Web : www.fondationreunica.com